

PARCOURS ÉCLAIRAGES

NATURES MORTES



Jeune public

LA VISITE LA PLUS
EFFRAYANTE DE
TOUS LES TEMPS



Cet été, un groupe d'abominables fantômes a réservé sur internet un gigantesque palais pour passer ses vacances : le Palais de Tokyo. Mais en arrivant sur place, les **ABOMINABLES** fantômes se sont rendu compte que la location ne correspondait pas tout à fait à l'annonce. Certes, le palais est très vaste, mais la « piscine extérieure » est en fait un bassin de 30 cm de profondeur et la plage la plus proche est à 227 km ! **PIRE ENCORE** des centaines d'humains **VIVANTS** viennent chaque jour le visiter !



Adieu tranquillité, plongeurs, baignade et farniente, notre groupe d'abominables fantômes a rangé les maillots de bain et la crème solaire. Tant mieux, ils vont pouvoir s'adonner à leur passe-temps préféré : effrayer les humains ! Et pour être sûrs de réussir leur coup, ils ont décidé de se mettre à la batterie et à la guitare pour former un groupe de black metal, la plus **EFFRAYANTE** de toutes les musiques !



Nous sommes les abominables fantômes.
Nous aimons les histoires **TRISTES**, faire la fête
en boîte de nuit et les grosses guitares
électriques qui décoiffent.

Tu ne crois pas en notre existence ? Et bien
regarde les enceintes qui diffusent la musique
dans l'exposition. Penses-tu vraiment qu'elles
puissent bouger **TOUTES SEULES** ?

Si tu écoutes attentivement, tu pourras
entendre nos voix, nos rires, nos poèmes et
notre musique. D'ailleurs, nos instruments ne
sont pas rangés. Tu peux facilement trouver
notre micro et notre batterie. Mais notre
guitare et notre veste en cuir de **ROCK STAR**
sont un peu mieux cachées.
Sauras-tu les retrouver ?



Puisque tu nous entends mais ne peux nous voir, il va te falloir faire un petit effort d'imagination. Selon toi, à quoi pouvons-nous ressembler? À des fantômes recouverts de vieux draps blancs?

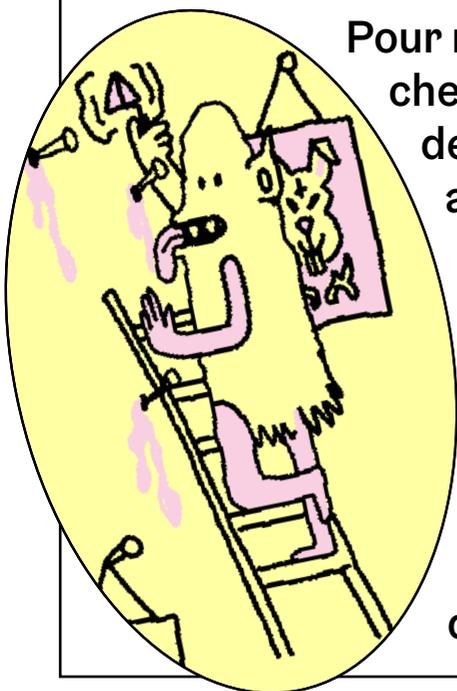
À des **ZOMBIES** invisibles?

À des touristes en sandales / chaussettes?

*Dessine ici à quoi ressemble notre groupe d' **ABOMINABLES FANTÔMES**:*

Mais si tu souhaites **VRAIMENT** nous voir, tu peux en te concentrant. Traverse la grande sculpture en verre qui forme une courbe en observant les reflets qui se créent sur ton passage. Tu verras sans doute apparaître des formes et des reflets **FANTOMATIQUES** . Il pourrait très bien s'agir de **NOUS** .

Recherche dans l'exposition les différentes surfaces réfléchissantes : les verres, les toiles de peintures, les écrans, les peintures si brillantes qu'elles ressemblent à des carrosseries de voitures, etc.

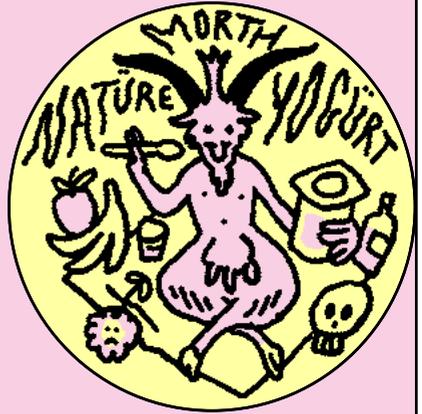


Pour nous sentir un peu plus chez nous dans cette location de vacances, nous avons accroché quelques œuvres d'art sur les murs. Des peintures, des photographies, des vidéos, des dessins et des sculptures (Il ne faudra pas qu'on oublie de reboucher les trous en quittant la location).

Puisque nous sommes d'abominables fantômes, notre genre artistique préféré est bien sûr... la nature **MORTE** ! Sais-tu ce qu'est une nature **MORTE** ?

Tu en as sans doute déjà vues. Ce sont souvent des peintures représentant des tables de repas avec des **FRUITS**, des **DIGNONS**, de gros homards, des bouteilles de vin, des bougies et de jolies fleurs, et parfois des **CRANES EFFRAYANTS**.

Nous, les abominables fantômes, en raffolons. Parce que comme les fleurs fanent, les fruits **POURRISSENT** et les bougies se consomment, les natures mortes symbolisent le temps qui passe, et donc aussi la **MORT**. Mais nos natures **MORTES** ne ressemblent pas du tout à ça !

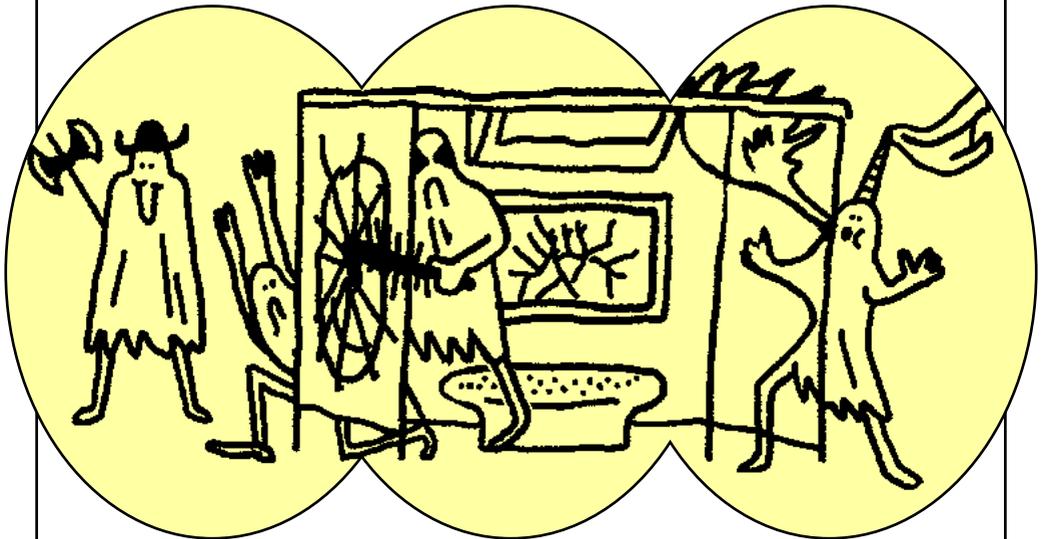


Essaie de les retrouver: l'une est cachée dans un congélateur, l'autre sur de minuscules photographies prises avec un appareil polaroid.

Sais-tu qu'en anglais, « nature **MORTE** » se dit *Still Life*, que l'on pourrait traduire littéralement par « **VIE IMMOBILE** ». Selon toi, cette exposition ressemble plus à une nature **MORTE** ou à une **VIE IMMOBILE**?



Nous aimons les natures mortes mais nous aimons aussi les paysages en **RUINES**. Ils nous rappellent nos terrains de jeu préférés : les bâtiments **ABANDONNÉS**, les villes **DÉSERTÉES**, les quais des fleuves où l'architecture **S'ÉCROULE**, tous ces endroits effrayants où il fait bon effrayer les humains.



*Recherche parmi toutes les œuvres présentées celles qui rappellent un paysage en **RUINES**. Les plus faciles à trouver sont les grands panneaux de verre recouverts de tags et de graffitis. La plus difficile à trouver est une petite gravure réalisée au XVIII^e siècle.*

Et puis bien sûr, nous les abominables fantômes, aimons les œuvres **TRISTES**. Parmi les plus tristes que nous te présentons, essaie de retrouver une musique au violoncelle à faire **PLEURER** un fantôme, un gang de peluches **DÉPRIMÉES**, la vidéo d'une valse en solitaire dans la **PÉNOMBRE**, un homme seul qui marche dans la nuit en jouant avec un **SEAU D'EAU** et qui nous plonge dans une **TRISTESSE** infinie.

Et toi, même si tu n'es pas un **ABOMINABLE** fantôme mais un **GENTIL** humain, ne t'est-il jamais arrivé d'apprécier une œuvre triste ? Un dessin animé qui te donne envie de pleurer ? Une musique **TRAGIQUE** qui te bouleverse ? *Essaie de noter les émotions que tu peux ressentir devant une œuvre **TRISTE** : la nostalgie, l'apaisement, la tendresse, l'émerveillement, la mélancolie.*



Assez chouiné, il est maintenant temps d'avoir vraiment peur. Nous t'emménons dans notre pièce préférée, le ground, le sous-sol, l'endroit le plus profond et le plus effrayant de tout le Palais de Tokyo. Pour y aller, il faut descendre les escaliers en colimaçon sans s'arrêter jusqu'à la dernière marche ou prendre l'ascenseur et, si tu l'oses, appuyer sur le bouton zéro.



Dans cette pièce, nous avons exposé une série de grandes



peintures toutes plus **TERMINANTES** les unes que les autres.



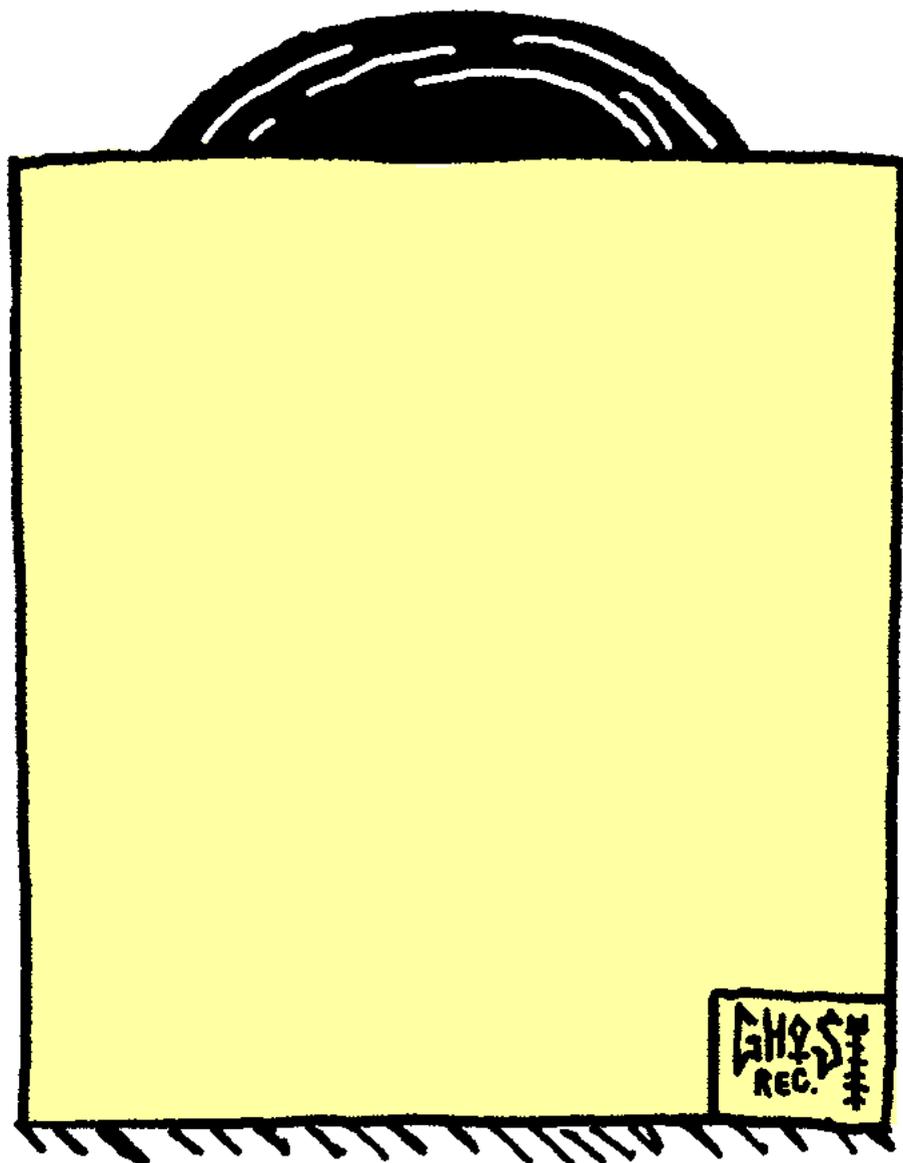
Tu pourras y voir nos amis le Zombie, la Mort et les Morts-Vivants.



Tous très sympathiques. Selon toi, laquelle de ces peintures est la plus **EFFRAYANTE?**

Nous l'utiliserons pour la pochette de notre album de **BLACK METAL**.

Dessine ici la pochette de ton propre album de black metal. Essaie qu'elle soit la plus terrifiante possible!



Avant de nous quitter, nous allons te confier un secret. Sais-tu que même à nous, les abominables fantômes, il nous arrive d'avoir peur ? Il y a dans le Palais de Tokyo une œuvre qui nous terrifie au plus haut point. Tu pourras la trouver à proximité de notre batterie. C'est un grand paysage coloré de la peintre Joan Mitchell.

Les coups de peintures tracés avec amour semblent déborder de joie, de calme et de plaisir. Elle nous effraie mais nous l'aimons aussi beaucoup car il est vraiment bon d'avoir



Enfin, ces vacances au Palais de Tokyo ne sont pas si mauvaises depuis que nous avons refait la déco à notre goût !





Participe aux
activités
Tok-tok les mercredis,
samedis et dimanches!
Crée ton propre
paysage romantique ...
et participe à une
Zombie Parade!



Rédaction et maquette:
Médiation culturelle,
Palais de Tokyo

Illustrations terrifiantes:
Marie Sourd, Atelier AAAAA

Principes graphiques:
E+K Design