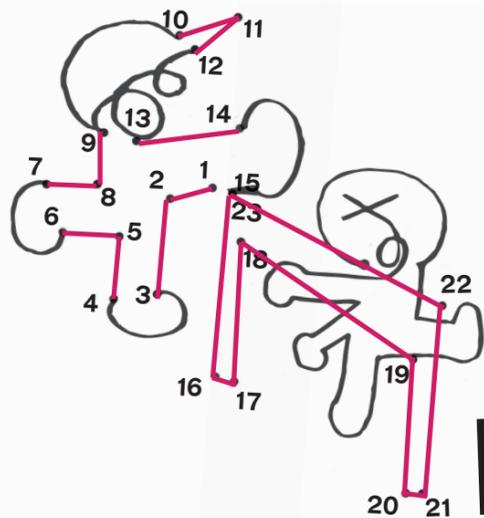


habits  
de  
du

# Palais de Tokyo



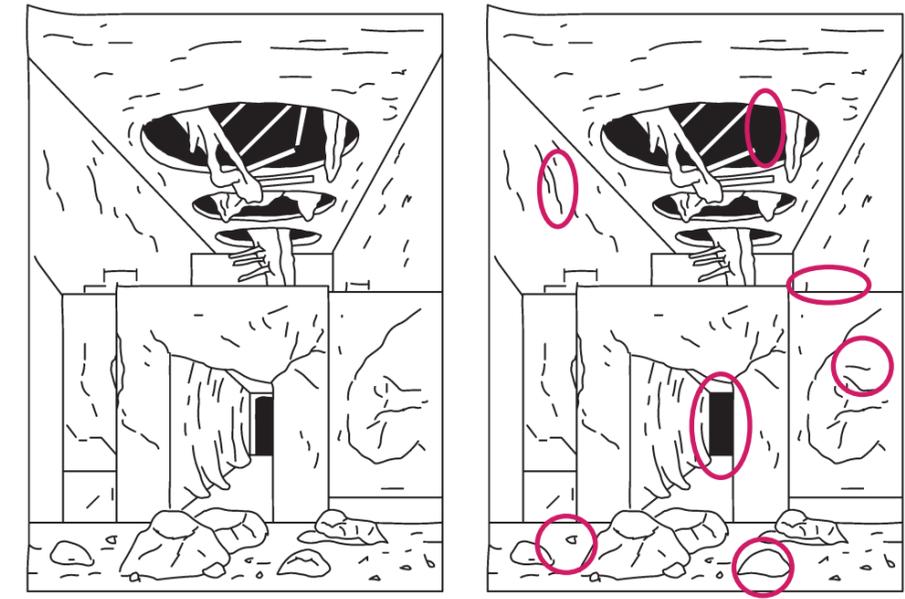
1  
POINTS À REUER

V	U	M	M	D	C	B	N	R	S	W	X	B	X	Z	I
S	P	A	E	F	H	M	U	S	I	Q	U	E	A	R	N
V	X	M	N	R	D	J	Y	E	D	P	N	V	Z	E	D
E	Y	G	E	F	A	I	T	H	F	L	N	A	Z	C	F
G	M	E	F	O	R	I	T	P	C	O	Y	E	R	O	H
Z	U	A	Z	M	R	O	P	Z	I	Z	S	K	B	F	I
Q	G	R	N	O	D	Y	E	T	U	S	R	L	B	E	E
G	J	D	R	C	A	J	A	A	E	D	F	M	D	M	N
H	Q	O	I	L	I	S	U	G	H	M	L	H	H	I	G
T	S	T	A	A	I	P	A	W	R	E	V	E	B	N	P
Y	G	Q	B	N	S	S	A	T	S	E	U	M	H	I	T
B	G	W	O	Z	S	P	M	T	Y	W	F	O	O	S	X
D	U	L	H	Z	L	R	O	F	I	S	B	U	G	M	X
S	O	J	V	C	B	Q	C	R	Z	O	U	A	N	E	G
C	F	V	C	C	F	V	C	H	A	R	N	E	T	K	K
I	P	S	Y	C	H	O	T	H	E	R	A	P	I	E	Y

3  
RETROUVEZ LES DOUZE MOTS QUI SE SONT  
CACHES DANS CETTE GRILLE DE LETTRES!

FUNK	QUEER
COLONISATION	REVE
DIASPORA	PSYCHOTHERAPIE
ECOFEMINISME	SORORITE
MUSIQUE	SEUM
EMANCIPATION	SAGESSE

Retrouvez les 7 différences  
4



NIVEAU -165 : suivez le guide pour visiter un Palais de Tokyo à l'abandon.  
Dessin issu de la publication *La conférence du Palais* de Sammy Stein, éditée à l'occasion de l'exposition *Le grand désenvoûtement, chapitre 1* en décembre 2022.

- Rendez-vous dans la *Tokyothèque* de notre site internet pour consulter les solutions des activités, ainsi qu'une sélection de playlists d'artistes et un générateur de cartels!
- Cet objet a été imprimé et façonné à l'atelier de microédition du **palais de tokyo**.



PPSSSSSTTT...!  
C'est pas terminé! Par ici!

## Le guide de survie en présence d'œuvres d'art

- 2 Vous avez prévu de visiter quelques musées cet été? Pas de panique, on vous livre nos techniques infaillibles pour ne jamais s'ennuyer dans une exposition :
1. Choisir une œuvre, enclencher votre chronomètre et décrire à voix haute le plus précisément possible ce que vous voyez en 2 minutes.
  2. Regarder une œuvre de très très très loin puis de très très très près.
  3. Écrire une carte postale à l'œuvre d'art de votre choix.
  4. Trouver la musique idéale à écouter devant les œuvres.
  5. Trouver un moyen de toucher une œuvre sans la toucher.
- Retrouvez tous nos conseils et activités ludiques dans le *Petit manuel de survie en présence d'œuvres d'art* sur notre site internet.

Rendez-vous à l'automne pour découvrir nos nouvelles expositions!

Dès le 17 octobre :

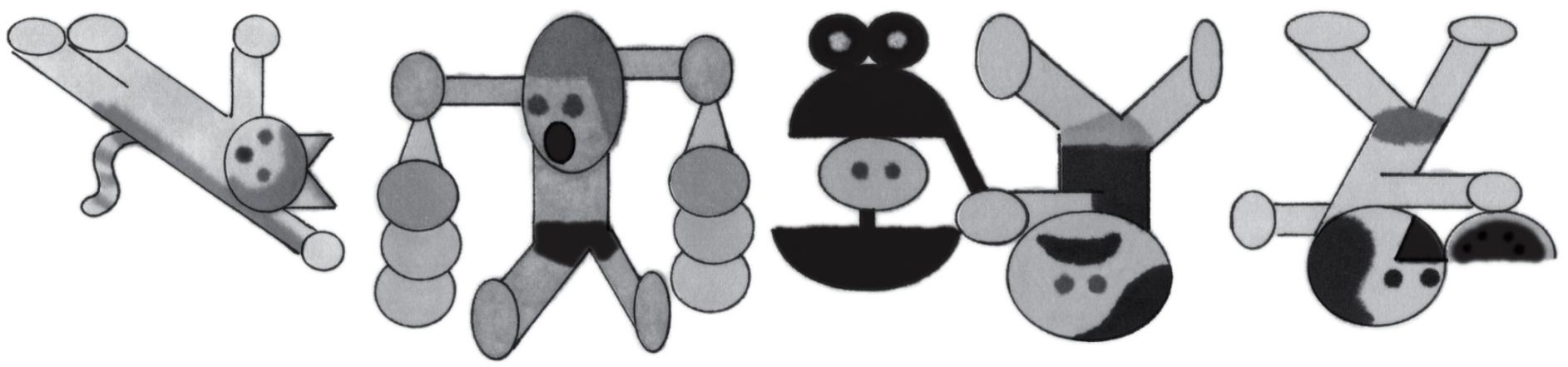
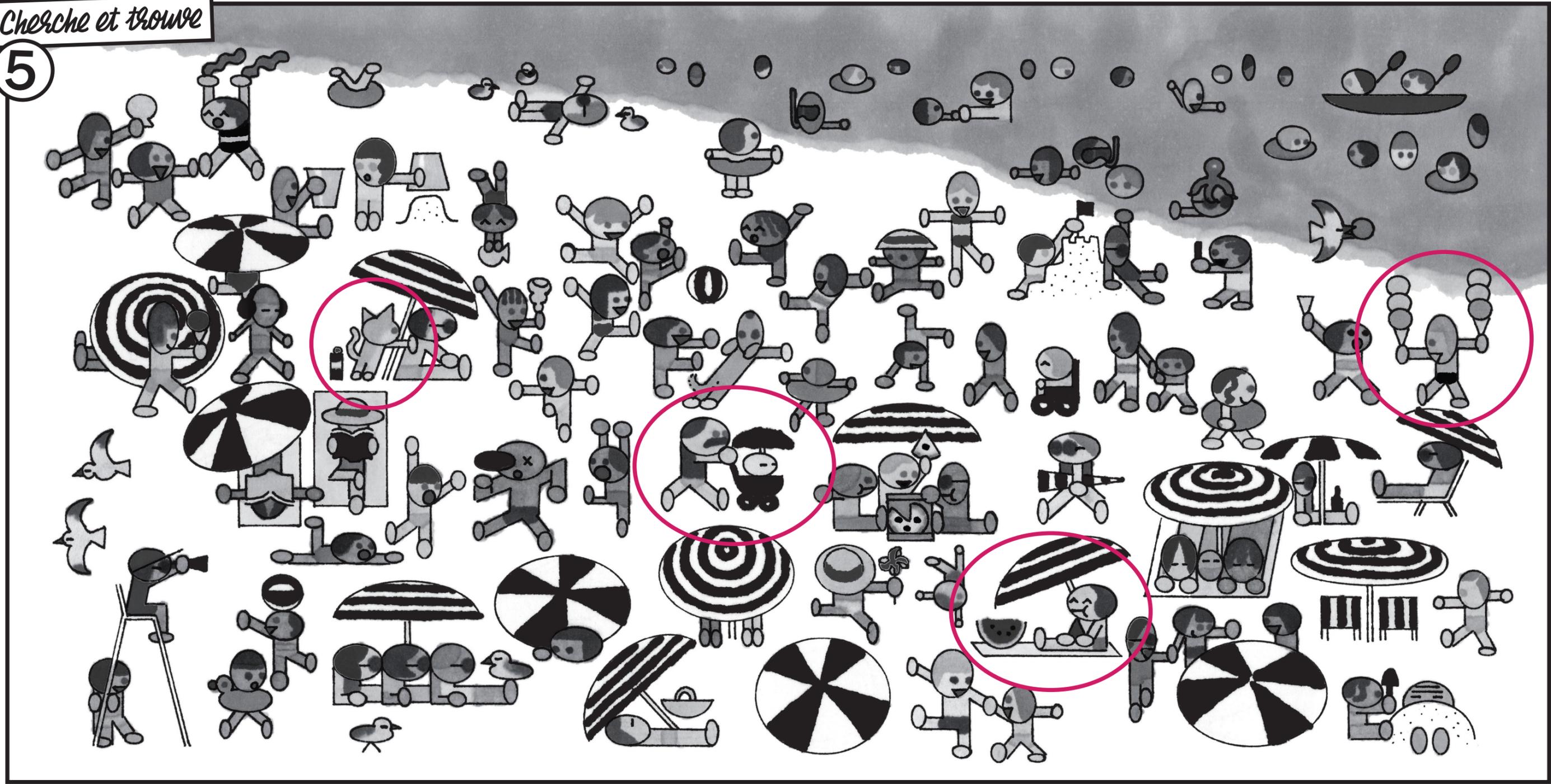
- *Figures* de Malala Andrialavidrazana
- *Praesentia* de Myriam Mihindou
- L'exposition collective *Tituba, qui pour nous protéger?*
- *Stone Speakers - Les bruits de la terre* de Julian Charrière
- Barbara Chase-Riboud
- *Les Frontières sont des animaux nocturnes / Sienos yra naktiniai gyvūnai*, un projet avec KADIST Paris et le Centre d'art contemporain de Vilnius, à l'occasion de la Saison de la Lituanie en France 2024.

Du 13 novembre au 1<sup>er</sup> décembre :

- L'exposition performée *La République (Cynique)* de Pierre Bal-Blanc propose un contre-récit de l'histoire de la performance.

Retrouvez toutes les informations sur notre site **palaisdetokyo.com**





Cet été, emportez  
un jeu du paradis  
dans vos valises !